



- وسلسلة مليئة بالإثارة والتشو
- أغـرب الرحـالات والضارقـ
- تجمعين المتعة والمعرف
- لاغنى عنهافي الرحلات والبيت والمواصا

خ وهره

البركان الأحمر

كان يانج يغالب الانهيار، ينظر للنمر القوى وهو يتحفز رغم هدوئه الغريب ويحسرك ذيله حركات هادئة قوية وكأنه ينتظر أدنى حركت من الفريسية ليبرروثبته، وكاديانج أنيقع فمد النمسر قدمه للامام مستعدا للوثب، وهاج الناس وزاد الهرج والمرج وشعر الكل بأنها لحظت الانقضاض وصرخ يانج صرخب الرعب وتحرك النمر فالأنفاس محبوسة والعيون متحجرة.

خَالْلِلْغُونَةِ

۲ شارع منشا - معرم بك - الإسكندرية تليفاكس: ٣٩٠١ ٩١٤ - ٣٩٠٧ ٩٩٨

سلسلة مغا مرات عجيبة جداً



جو هرة البركان الاحمر

حقوق الطبع محفوظة للناشر الطبعة الأولى ١٤١٧هـ ١٩٩٦م

رقم الإيداع القانونى ١٩٩٦/٥٩٤١

الْتَرَقِيمَ الْدُولِي : 1-101-253-977

محليسر المسينمائي أو يجبوز محمل سينمائي أو المحاور المحاور المحاورات إلى عمل سينمائي أو الميازيوني أو إذاعي أو مسرحي أو شرائط فيديو إلا بالاتفاق والتعاقد مع الناشر.

دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيغ

المركز الرئيسى : ٢ش منشا _ محرم بك _ الإسكندرية. ت: ١٩١٤ - ٤٩٠٧٩٩٨ فاكس: ٥٩٥١٦٩٥

مكتب توزيع القاهرة : ١٧ ش توفيق الهلالي _ فيصل _

التعاون _ ت:٣٨٣٢٧٤٧

البربهاي الأحمر



جلس الصبي الطيب مؤمن يساعد والدته في صنع الأقفاص والسلال من البوص وهو يحلم ويفكر تفكيراً عميقاً في كيفية العشور على الجوهرة الثالثة من جواهر التاج الذي عشر عليه في صندوق جده القديم، وتذكر والده الذي كان جندياً من جنود الوزير ضرغام، وكيف أنه قتل في الحرب التي نشبت بينه وبين الوزير شاور بسبب النزاع على الحكم ، ولقد فرح من قبل فرحاً عظيماً بعثوره على الجوهرتين الأولتين ، جوهرة العلم وجوهرة الصبر ، وقالت له أمه كي تخرجه من حالة الشرود التي كان عليها:

_ أيها الصبي الشارد .. ماذا بك ؟ هل تفكر في الجوهرة التالية؟

١٣١ مغامرات عجيبة جداً ١

قال مؤمن:

ـ في الحقيقة يا أمي أنا أفكر في أبي الذي قتل في الحرب بين الوزراء بقدر ما أفكر في الجوهرة الثالثة.

فتنهدت الأم وبدت دمعة تترقرق في عينيها ثم قالت: - أنا حزينة يا ولدي على والدك ولكنه قضاء الله وقدره... ولكن قل لي لماذا لم تثبت الجوهرة في التاج كسابقتها؟

فقال مؤمن:

ـ الحق معك يا أمي سأذهب لأحضر التاج.

ذهب مؤمن إلى مخزن الدار ثم أحضرالتاج وأخذ يعمل في تثبيت الجوهرة التي عشر عليها في البحر السابع وقال لأمه وهو يعالج الجوهرة ويثبتها في مكانها:

_ لقد لاقيتُ أهوالاً وأخطاراً حتى وجدت هذه

الجوهرة ولكني اكتسبت القدرة علي الصبر .. حقاً فالصبر جميل.

ضحكت أمه وقالت:

. ألهذا لم تتعجل البحث عن الجوهرة الثالثة وترويت في التفكير؟ إنك لصبى طيب والله سيجزيك خيراً عن صبرك.

أتم مؤمن عمله وبدا التاج أكثر جمالاً بالجوهرتين وقال لأمه:

- أنظري يا أمي كم هو جميل هذا التاج بجوهرتين فقط؟ كم سيكون شكله بديعاً عندما تكتمل كل الجواهر ثم أرتديه، ساعتها سأصبح ملكاً متوجاً ولدى أعظم حديقة في الكون.. كم ستكون هذه الحديقة عظيمة يا أمي؟

لم تكن الأم مصغية تمام الإصغاء لابنها ، فلقد كانت تفحص التاج بعينيها فحصاً دقيقاً ، وتنبه الصبي فـقال لها:

- ـ لابد أنك تبحثين عن دليل الجوهرة الثالثة بعد أن وضعنا الثانية .. ها هي . ها هي .. إنه لشئ غريب حقاً.
- انظري لقد حفر في التاج تحت هذه الفتحة كلمات دقيقة.

دقق مؤمن نظره في الكلمات المحفورة تحت الفتحة الخالية والتي سيضع فيها الجوهرة الثالثة وقال بهدوء لأمه:

- ـ مكتوب يا أمي .. مكتوب ٥ البركان الأحمر». نظرت الأم إلى الكلمة ثم قالت:
 - ـ ماذا يعنى البركان الأحمر....؟

ضحك مؤمن قائلاً:

_ وهل كنا نعرف معنى البحر السابع عندما قرأناه على التاج؟ _ لقد مكنني الله من الوصول إليه والحمد لله.

فقالت الأم:

ـ ولكني يا بنى عشت قدر ما عشت ولم أر بركـاناً قط ... إنه في بلاد غير بلادنا يا بني.

ومرت ثلاثة أيام بدون أن يحل الصبى لغز البركان الأحمر، حتى كاد أن يصاب باليأس، وفي الليلة الرابعة بينما كان على فراشه ينام نوماً عميقاً؟ إذا به يحلم حلماً غريباً؛ فلقد رأى نفسه واقفاً فوق جبل المقطم ينظر إلى مدينة الفسطاط العريقة ، والناس قد تركوا بيوتهم ويسيرون في طابور طويل يدخل القاهرة، ويرى طابوراً

٢٦/ مغامرات عجيبة جداً ٤

آخر من الجنود وهم يحملون جراراً من الوقود، فيقف الجندي فوق البيت ثم يسكب عليه الوقود، ورأى أباه يحمل جرة من الوقود ثم يلقيها بعيداً عن المدينة ويعود ليأخذ جرة أخرى، ولكن فجأة شاهد الوزير المستبد شاور يحمل شعلة من النار في طريقه إلى المدينة والناس من حوله ينظرون إليه بغير أن يمنعوه ، خاتفون أم سلبيون أم مستعبدون؟ لم يكن يدري، وشاهد الوزير يلقي الشعلة على المدينة التي تحولت في لحظة إلى جبل من نار تضطرم وتتأجع لتقضى على أحلام القوم وذكرياتهم.

وفجأة نظر الصبي تحت قدميه ليجد أباه يعن ويقول وماء ... ماء...اعطني الماء يا بنى ٥ ، ويتحول الصبى إلى النهر _ نهر النيل _ فيجده ترعة يابسة لا ماء فيها .. فقال لأبيه .. ولقد جف الماء يا أبي ٥.

فقال الرجل

ـ « قل لأمك .. إن أبي عطشان » فيجري مؤمن ويجري ليدخل البيت ثم يحضر جرة الماء ويعود بها لأبيه فيسقيه.. فيشكره ويقول له «كلمة...كلمة يا بني هي التي أحرقت الفسطاط .. لقد حولتها إلى بركان » تذكر الصبي أنه يريد معرفة مكان البركان الأحمر وقبل أن يسأل أباه وجده يقول:

الجوهرة الثالثة يا بنى .. على حافة البركان الأحمر... اذهب إلى عمك في الفسطاط وحذره من الحريق.

نظر الصبي فإذا النار تشتعل في طابور الناس، والنار تدخل القاهرة، فإذا به يصرخ ويحذر أمه ويقول: النار ... العنار ... أبي

١٣١ منامرات عجيبة جداً ١

النار .

وانتبهت الأم من نومها على صياح ابنها فوجدته يتكلم أثناء النوم ثم يصرخ محمدراً إياها من النار، فهرعت إليه ثم أيقظته وهي تقول:

- بسم الله الرحسمن الرحسم .. مؤمن .. قم يا ولدي .. قم يا ولدي .. قم يا ولدي أين هي النار؟

انتفض الصبي على تنبيهات أمه وهي توقيظه وبيدها جرة الماء فخطفها من يدها وشرب جرعة ماء ثم قال وهو يتنهد من الحلم الصعب :

- الحمد لله .. لقد كان حلماً غريباً يا أمي ... آه .. لقد رأيت أبي يا أمي ، وطلب مني أن أذهب إلى عمي في الفسطاط لأحذره من الحريق الذي سيشب فيها.. إنه

حريق كبير يا أمى .. حريق عظيم.

ضنحكت الأم وهي تربت على ظهره وقالت:

مهلاً يا ولدي .. مهلاً .. إنها أضغاث أحلام .. كيف ستحترق مدينة كبيرة كالفسطاط ؟ .. ومن ذا الذي يجرؤ على ذلك؟

فقال مؤمن مسرعاً:

- الوزير شاور يا أمي .. هو الذي سيحرقها .. لقد رأيته وهو يحمل شعلة من النار ويحرق المدينة ، ثم إن أبي طلب مني الذهاب إلى عمي المواردي لأحذره من الحريق .. كما أكد لي أن الجوهرة ستكون على حافة البركان.

مطت الأم شفتيها ثم قالت:

ـ لا يعقل يا بني أن تسافر إلى عمك لتهدده وتقلب

٣١/ مفامرات عجيبة جداً ١

حياته وتثير الظنون في رأسه لمجرد رؤيا قد رأيتها.. ولكن إذا كنت مقتنعاً بما رأيت فاذهب إليه وانصرفت الأم وهي تتمستم .. ما بال هذه الأيام غريسة الأحوال والأطوار؟!.

وفي الصباح حمل الصبي متاعه البسيط وخرج قاصداً مدينة الفسطاط التي يقطن فيها عمه المواردي العطار.

ولما دخل الفسطاط وجد الناس يحيون حياة طيبة يروحون ويجيئون في سلام، فتعجب من أمرهم وساوره الشك في صحة الحلم الذي حلم به ، ولكنه عاد فقال لنفسه و لقد وصاني أبي في المنام وصية وعلى أن أخبر عمى بما قاله لى.

وكان العم المواردي شيخ العطارين في المدينة يملك

عطارة كبيرة قد ورثها عن أجداده منذ أن بني المسلمون الأوائل هذه المدينة، وكانت لديه أعشاباً تشفي جميع الأمراض، ولديه كتب قديمة فيها من الوصفات الدوائية ما لا يحصى ، وكان الناس يَفِدُون إليه من كل صوب يقصدون وصفاته الشافية وعلاجاته الناجعة.

ولما قدم مؤمن العطارة وجد أناساً كثيرين يقفون على بابها ، فشق طريقه بين الزحام حتى وصل إلى عمه الذي لم يعرفه في بادئ الأمر ، فقد كان مؤمن صغيراً في آخر مرة رآه فيها فقال له بصوت عال ليسمعه:

يا عمي ... يا عمي ... أنا مؤمن ابن أخيك .. أنا مؤمن بن مجاهد .. أنا مؤمن يا عمى ،

نظر إليه المواردي فتـذكره ورحب به وفتح له الطريق إلى العطارة ثم احتضنه وقبله وبكي وهو يقول:

٣١/ مقامرات عجيبة جداً ٢

- إنك شديد الشبه بمجاهد أخي . . . لقد كان أبوك رجلاً مسلماً مجاهداً في الله كاسمه. . تعالى يا ابني. أخــذ مؤمن يأكــل من قطعة الحــلوى التي أعطاها له عمه وهو يتجول في حجرات العطارة العتيقة حتى يفرغ العم من عمله ويعود به إلى البيت ، وشاهد مؤمن خزانات الكتب القديمة فأخذ يتصفحها بشغف ، فرأى كتباً عن الأعشباب ، وأخرى عن السنحر وعن تاريخ الأمم القديمة ، وعن رحــلات الرحالة القــدماء إلى بلاد الشرق البعيدة ، وكــتبأ عن علوم الفلك والنجوم، وقرر أن يعود مرة أخرى فيستأذن عمه في قراءة ما شغفه حباً من هذه الكتب ، وبينما هو كذلك سمع نداء عمه العجور فهرع إليه فوجهه قد انتهى من عمله وأغلق

أبواب العطارة ، وقال له:

- هيا يا مــؤمن. . هيا لنذهب إلى الدار . . لعلك منهك من الرحلة . . . تعال إن زوجة عـمك ستعد لك طعاماً شهياً . وفي الدار وبعد الأكل والراحة جلس مؤمن إلى عـمه ثـم قص عليه مـا رآه في منامـه . ولما سـمع المواردي العجوز كلام الصبي شرد شروداً وأخذ يفكر ثم قال له :

- إنى يا بنى على علم بتأويل الأحلام . . . إن ما رأيته سوف يحدث فى الحقيقة ، وتحذيرك إياى جاء فى وقته فأنا أيضاً قد رأيت أخى فى المنام منذ يومين ولكنه لم يقل لى شيئاً بل كان يفرغ محتويات العطارة ويلقيها فى الشارع وكأنه يطردنى منها ، ثم أتى بحمير كثيرة وحمل عليها متاعى وبضاعة العطارة وحملنى معها وقادنى إلى القاهرة.

جوهرة البركان الأحمر _________ ١٩

فتعجب مؤمن من حديث عمه وقال:

فقال العم مسرعاً:

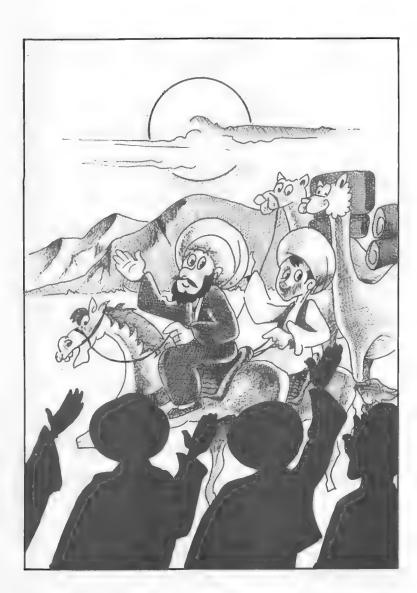
- لا يا بنى .. لا .. لن يصدقنا أحد .. وسيتهموننا بالجنون .. لقد سبقنا الله بالتحذير .. علينا أن نحزم متاعنا ونجهز لنا مكاناً في القاهرة قبل أن يداهمنا الحريق..

وفي الصباح كان العم وعماله يعدون العدة للرحيل، وحزن الناس لفراق المواردي العطار، وكان مؤمن يباشر عملية الرحيل التي استمرت عدة أيام، و يجلس في مخازن العطارة يقرأ الكتب القديمة بينما العمال يفرغون محتويات الخازن إلى خارج العطارة، وعندما تصفح

أحد الكتب التي تتكلم عن رحلات العرب إلى الشرق البعيد، قرأ فيها أن أحد الرحالة قد وصل في رحلته إلى بلاد بعيدة كان أهلها يعبدون النار، وكان هناك بركاناً عظيماً إذا ثار وانفجر بالحمم فإنه يدمر القرى ويهلكها تماماً.

احتفظ مؤمن بهذا الكتاب ، وعندما تصفح كتاب السحر وجد به كلاماً غريباً عن السحرة وسحرهم ولكنه وجد على الغلاف الخلفي قصاصة ورق مطوية وملتصقة به فانتزعها وقرأ ما فيها فقال:

- بسُم اللَّه الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو السَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ مَلْيَمَانُ وَلَكِنَ السَسْيَاطِينَ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ ﴾ [البقرة: ١٠٢]



فقال مؤمن:

- عجيب أمر هذا الكتاب ، يعلم الناس السحر، ثم أعشر في غلاف على قصاصة تقول أن الله يحذر الناس من السحر .. نعم إن الشياطين هم الذين يعلمون الناس السحر، ولكني سأحتفظ بهذا الكتاب أيضاً لأفهم أمره .. لابد أن كاتبه مؤمن بالله ، وإلا لما كان يكتب هذه الآية على غلافه.

تم الأمر وحزمت المتاع على العربات والحمير وغادر العطار العجوز وأهل بيته في صحبة بضائعه ومعه مؤمن حتى وصلوا إلى القاهرة فابتاع المواردي بيتاً جديداً وقبل أن يشون مخازنه الجديدة بالبضائع من العطارة كان الخبر ينتشر في البلاد بأن شاور الوزير الفاسد سوف يحرق مدينة الفسطاط حتى لا تقع نهباً للجيوش

الإفرنجية التي ستغزو مصر في الوقت القريب، فحمد الله على سلامته واستدعى مؤمن وأراد أن يكافأه فقال الصبي:

يا عمي .. لا أريد إلا الكتب القديمة التي أخترتها من خـزانـة الكتب . إن بـهـا علمــاً وبالعلـم أصل إلى مأربي.

وفي المساء جلس الصبي على ضوء الفانوس يقرأ بنهم وشغف هذه الكتب ، وكان يغالبه النعاس كثيراً ولكنه استمر في القراءة ومطالعة أحوال البلاد البعيدة واستوقفه موضوع هذه البلاد التي تعاني من بركان كلما يثور يقضي على الرطب واليابس والبعيد والقريب ، فأخذ يقرأ هذا الموضوع بتأني وتروي فعرف أن هذه البلاد تسمى « بلاد الصين» طعامهم الأساسي من الأرز،

وهم قوم مستعبدون من ملوكهم الذين طغوا في البلاد فأكثروا فيها الفساد، واستبدوا وظلموا الرعية ، بل أكثر من ذلك فلقد قرأ أنه محرم على أي فرد في البلاد أن يحمل السلاح ، ومن يضبط وبحوزته سكين أو سيف أو قوس أو درع فإنه لا محالة سيهلك في هذه الحلبة التي تحيط بها أسوار عالية، وحولها مقاعد للناس ومنصة للملك وأعوانه يجلسون يتسلون بمشاهدة هذا العاصي وهو يصارع النمر الجاثع بـدون سلاح ، وتكون نهـايته الحتمية هي القتل بأنياب النمر ومخالبه ثم يتمتعون بالفرجة على النمر وهو يسد جوعه بجثته حتى يأتي عليه تماماً.

كانت هذه الحكايات تثير الدهشة والعجب لدى الصبي وهو يتابع فصولها، وبعدما انتهى منها ازداد

[.] ١٣٩/ مفامرات عجيبة جداً ٤

شعفاً بالذهاب إلى هذه البلاد والوقوف على أسرارها وطبائعها وأحوالها ، ومن ثم فلقد أمسك بكتاب السحر الذي حار في أمره فوجده كتاباً عجيباً .. لقد كان الكاتب يحذرهم منه ويصف لهم كل الطرق التي تقيهم هذه الأمور المحرمة الخطيرة، فقرأ عن إناس يسحرون في الهواء فيتحولون إلى أشياء أخري، وأناس يطيرون في الهواء كالطيور، وأنواع من السحر تحول الصبي إلى شيخ، وأنواع من السحر تحول الصبي إلى شيخ، وأنواع من السحيح. وهذا غير استعانة والسحرة بالجن في تنفيذ أعمالهم القذرة.

ولم يكن هناك أعظم من كلمات الله في القرآن الكريم، لقد وجد الصبي أن لبعض كلمات القرآن أسراراً عظيمة في مقاومة السحر والسحرة.

لم يشعر مؤمن إلا وأمه توقظه في الصباح وترفع عن

ـ لابد أنك ذاهب وراء الجوهرة الثالثة .. هذه المغامرة أخشى عليك منها يا ولدي.

فقال لها مؤمن:

ـ لا تخافي يا أمي .. فلولا رضاك عـمـا أفـعله لما فعلت.. إنه يا أمي جهاد في سبيل الله .. ونيتي لله .. والله يعلم. فقالت أمه:

ـ ونعم بالله يا ولدي.. استعن بالله ولا تنس أمك التي تنتظرك.. عليك بمداومة ذكر الله فإنه لك نجاة ونصير ومعين.

٣١/ مغامرات عجيبة جلماً ١

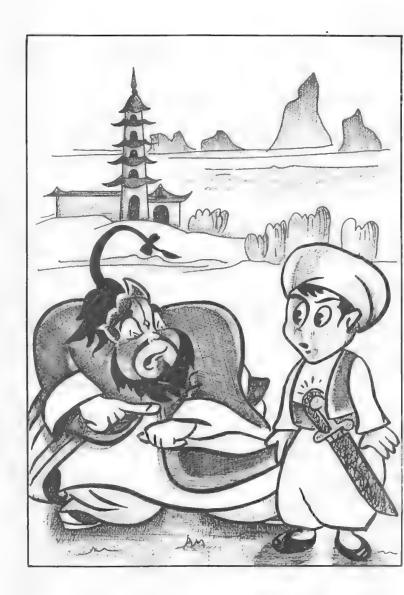
خرج الصبي من بلده لا يعلم وسيلته إلا أنه قـد سار صوب الشرق وظل يسير على رجليه ، فجاب البلاد ومر بالصحراوات والجبال وعبر البحار، ورأى من أعاجيب الدنيا ما كان يسجله بالكتابة في دفتره الخاص، وفي كل بلد كان يسأل الناس عن بلاد الصين، فكان منهم من يدله ومنهم من يجهل الجواب ، حتى جاء يوم بعد شهور من السعى والسير قابل جبالاً عظيمة الارتفاع، ورأي أراضي لم يرها من قبل ، ولاح له راع يرعى بغنمه من بعيد فاقترب منه الصبي وتعجب من سحنته ، فلقد كان الرجل قصيراً ممتلئ الجسم ، عيناه ضيقتان وبشرته صفراء ، وله ضفيرة طويلة من الشعر ويرتدي ثياباً واسعة، ولما كلمه مؤمن لم يفهم منه كلاماً. وكان الرجل ينظر للسيف الذي بحوزته في

ريبة وخوف، وحاول الصبى أن يفهم لغته إلا أن الرجل يبدو أنه قد اهتم بأمره فأشار لمؤمن أن يرمي السيف ولكنه رفض، فأشار عليه أن يخفيه في طيات ملابسه ففعل، فمد يده إليه مصافحاً ثم أشار إليه أن يصحبه.

سار مؤمن بصحبة الراعي وهو يرتاب في الأمر وكان يتابع مناظر البلاد من الجبال العالية التي يكسوها في القمم هذا الجليد الأبيض، وبعد قليل من السير اقترب الراعي من كوخ قديم البناء عجيب الشكل؛ فأشار لمؤمن بالانتظار ثم دخله وغاب بالداخل.

حتى كاد الصبي أن يتراجع ، ولما هم بذلك خرج الراعى مبتسماً ودعاه للدخول.

ولما دخل وجده نظيفاً طيب المنظر ولم يكن به من الأثاث والمقاعد إلا القليل، وعلى فرشة بسيطة كان



يجلس رجل عجوز كأنه التمثال، ولما اقترب منه الصبي رأى في تجاعيـد وجـهه مـا يدل على كـبـر سنه وكثـرة معاناته في الحياة.

كانت له لحية بيضاء طويلة وشارب قصير الأطراف ويرتدي ملابساً واسعة زاهية الصور والألوان

ودخل الراعي فتربع جالساً أمام الشيخ وما كان من مؤمن إلا أن حياه ، فرد الشيخ عليه موماً برأسه وأشار إليه بالكلام فقال مؤمن :

- أنا لن أقدر على التفاهم معكم،أنا لا أفهم لسانكم ولا أنتم تفهمون لساني.

فابتسم له الشيخ وقال:

ـ أنت عربي الملامح واللسان أيها الصبي .. أهلاً بك في بلادنا.

^{73/} مفامرات عجيبة جداً ٢

عقدت الدهشة لسان الصبى وشعر بفرحة غامرة وهو يسمع أحداً يتكلم بلسانه وبلغته فقال مسرعاً:

- هل تتكلم العربية يا سيدي؟ .. إنه لشئ عظيم !! ابتسم الرجل العجوز ثم تكلم مع الراعي بلغة لم يفهمها مؤمن فابتسم الراعي ابتسامة عريضة وقام ينتفض من مكانه ثم خرج يجري وقبل أن يسدي الصبي دهشته قال له الشيخ:

ـ لا تقلق يا بنى بالله عليك ... نحن سنكرمك كرم الخلق الضيف كـما تفعلون في بلادكم فأنتم أكـرم الخلق وأبرهم بالضيف.

أخذ الرجل يرحب بالصبى تارة ثم يصمت تارة، حتى انفتح باب الكوخ ونظر الصبى فإذا رجال يدخلون قد زادو عن العشرة ومعهم الراعى يحمل طبقاً من اللحم المشموي وبعض أكواب من الشمراب، ولما جلسوا حوله قدم الراعي الطعام وقال له الشيخ:

ـ مد يدك و كل . . إنه من أطيب طعام ديارنا.

كان مؤمن يشعر بالجوع ولكنه ارتاب في اللحم، وظن أنه غير حلال، فلم يمد يده فلما رآه الرجل قد امتنع قال له:

_ ما بالك؟ .. ألا تأكل؟

نظر مؤمن حوله إلي هذا الجمع من الرجال غريبي المنظر وهم يحدقون فيه وشعر بارتباك وخوف وقال مذبذباً:

_ سيدي .. من يضمن لي أن هذا اللحم ليس بلحم خنزير؟ وهل ذبحت هذه الذبيحة وروعيت فيها شريعة الله في النحر؟

٣١/ منامرات عجية جداً ٤

جوهرة البركان الأحمر ______ ٣٣

ابتسم الشيخ وقال:

- اعلم يا بنى أننا وإن كنا بعيدين عن بلاد العرب مهد الإسلام إلا أننا مسلمون أيضاً وموحدون بالله ونصلى ونقرأ القرآن ونحفظه فى صدورنا ونخشى الله فى كل أحوالنا ولا نأكل لحم الخنزير فلقد قال تعالى:

- ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخنزير وَمَا أُهلً

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنزِيرِ وَمَا أُهِلُّ
 به لِغَيْرِ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٧٣]

لم يكد مؤمن يسمع هذا الكلام حتى قام مسرعاً وعانق الشيخ ونظر في وجوه الآخرين فإذا بالدموع تتساقط من أعينهم متأثرين ، وما إن عاد الصبى فجلس مكانه حتى قام كل واحد فيهم وعانق الصبى عناقاً حاراً كأنه يعرفه من زمن بعيد، ثم مد مؤمن يده للطعام

وسمى بالله ثم أكل وهم ينظرون إليه ، ولكنه يتعجب من تصرفهم فكان يقوم كل واحد فيهم بين الحين والحين إلى باب الكوخ ثم يعود ليقوم غيره. . فلما انتهى من طعامه حمد الله وسأل الشيخ:

_ أشعر بحركة غريبة يا سيدي؟ . . . هل تنتظرون احداً أم تخافون من أحد؟

وإذا بالجماعة يضيقون دائرة جلوسهم ويقتربون من الشيخ والصبى ، وأحس الصبى أن أمراً جللاً سوف يحدث فقال الشيخ:

يا بنى . . . إن لك معنا شأناً عظيماً . . . فنحن فى انتظارك من عشرات السنين، مرحباً بك مرة أخري. رفع مؤمن حاجبيه دهشة وتساءل مرة أخري:

ـ في انتظاري أنا ؟. . يا لها من قصة عجيبة. . ومن

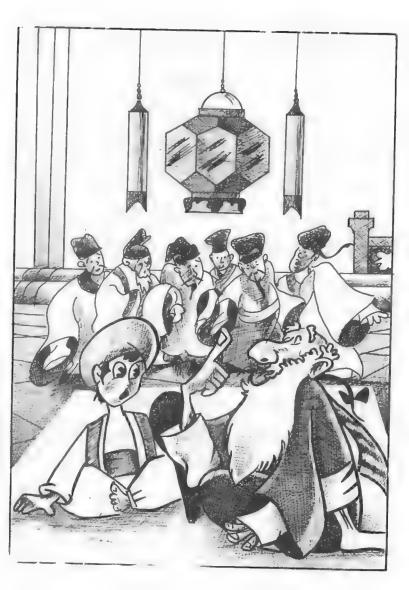
عشرات السنين؟ .. قبل أن أولد ؟ ... ما الذي تقول يا ` سيدي؟

قال الشيخ هامساً والجمع ينصتون:

- المسلمــون هنا قلة يا بني والله أعلم .. ونحن مضطهدون .. فالامبراطور الذي يحكم البلاد رجل قاسي القلب، كافر يعبد النار.. ولا يحب أن يري مسلماً وحارب منا جماعات فأبادها .. وقتل آخرين بسبب سوء ظنه، وفشله في الحكم وعـذب أناسـاً كــثـيـرين مسلمين وغير مسلمين .. ولقد استعبدنا جميعاً .. وعندماخاف أن ننقلب عليه أمر جنوده بالقبض على أي فرد يحمل السلاح ، ومنع أحداً من حمله إلا الجند. أما عن مسألة انتظارنا لك .. فلقد كان لنا إمام فقيه في الدين يعلمنا أصول القرآن ويفقهنا في العبادة، فقد عاشِ في مصر زمناً طويلاً .. فلما مرض وحانت ساعته، استدعاني وكنت تلميذاً لديه وقال لي أنه قد رأي في منامه أن هناك صبي سيأتي من بلادالعرب ومعه كتاب الله وسيف بتار هو سيف الجهاد وعلي يديه ستنتهي هذه الامبراطورية المستبدة ويظهر الحق ويعلو صوته فوق الباطل ويرفع راية الإسلام في كل مكان. وها أنت بعد طول انتظار تأتي إلى بلادنا ومعك الكتاب والسيف.. رعاك الله وحفظك ، ونحن من الآن طوع أمرك فانظر ماذا ترى في أمرنا ؟

عقدت الدهشة لسان الصبى، وحار في كيفية الرد على كلام الشيخ،ونظر فإذا الجميع محدقون فيه، وشعر لأول مرة بأنه قائد، وأحس بأن عليه أن يحسن القيادة، وتذكر أن الرسول كله قد أعطى قيادة الجيش مرة لصحابي صغير السن هو أسامة بن زيد.. شعر أيضاً أن على القائد أن يحافظ على ثباته وقوة شخصيته مهما كان متعباً أو خائفاً لأن حالته البادية منه والظاهرة في وجهه وانفعالاته تنتقل كالعدوى إلى كل من يقودهم وبسرعة. فتماسك وقبِل المهمة بأعصاب باردة وتنحنح ثم قال:

- أشهد الله وأشهدكم بأنني وما أملك في سبيل الله.. قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين.. إنه من يتولى ويفرمن الميدان ليس إلا منافقاً وعليه غضب الله .. سيدي الشيخ .. إخواني في الدين .. أبايعكم على تحرير بلادكم من الكفر ورفع راية الإسلام في



أرجائها.

هوفي منتهي الهدوء تبايعوا على الجهاده.....

مرت أيام وأيام ومؤمن مختبئ في كوخ الشيخ يخطط ويدبر، ويخرج في بعض الأحيان يستطلع أحوال البلاد ليرى على الطبيعة مظاهر الحياة ومداخل قصر الامبراطور وأماكن الرعى والزرع ومراكز التجارة وما سواها.

وعقد اجتماعاً آخراً بقيادة جماعات المسلمين وكان له رأى فقال فيهم:

_ إخواني إننا حين نعرف رأس الحية ثم نضربها على ذيلها لقتلها فقد أخطأنا.. أنني بعدما عشت بينكم وعرفت أحوالكم قد هالني عدد الجند المنتشرين في كل مكان .. إنهم قوة لا يستهان بها وقد يحبطون كل ما

نريد أن نفعله ويعرضوننا للخطر نحن وإخواننا ثم لا نصل إلى هدفنا.

نظر إليه الشيخ ثم قال:

_ إذن ماذا تري؟...

يبدو أن هناك ما توصلت إليه. فقال مؤمن:

ـ رأس الحيـة ... سنختصر الطـريق .. سنخطط لقتل الامبراطور وهو نائم في مخدعه .. ماذا قلتم؟

ساد صمت رهيب وكأن على رءوسهم الطير ثم نطق أحدهم وقال:

ـ ومن سيقدر على ذلك يا سيدي؟ نظر إليه مؤمن وقال يخاطب الشيخ:

_ أنا لها يا سيدي الشيخ .. أحتاج لاثنين معي .. يعاوناني في مهمتي .. أليس في هؤلاء رجلان

٢٦١ مغامرات عجيبة جلاً ٤

شدیدان؟

تقدم على الفور رجل قوي في ريعان الشباب وقال بلغة استطاع الصبى أن يفهمها بعد طول مكوسه معهم:

- أنا معك أيها الغلام الشمجاع .. كفي أنك لست من بلادنا وستتحمل الخطرعنا .

لم يكن في الجالسين إلا الشيوخ وكبار السن لأنهم من القادة ولم يحضر الاجتماع من الشباب غير شابين، وقد قام أحدهما ويدعي وكونج، فنظر الشيخ الكبير إلى الشاب الآخر ويدعى ويانج، وقال له:

ـ أنا أرشـحك لهـذا الشـرف يا زينة شـبـابنا .. قم يا يانج..

هب يانج منتفضاً وذهب فصافح مؤمن وصافح كونج وتبايعوا على خطة قد رسمها مؤمن مفادها أن يحتال كلا من كونج ويانج في دخول القصر على أنهما ساحران غريبان عن البلاد .. فلقد كان الامبراطور يهتم بالسحر ويمجد السحرة ويحب متابعة ألاعيبهم، ويرسل في استدعائهم من مختلف البلاد والأمصار.

وكان عليهما أن يسجلا بأعينهما كل ما في القصر من غرفات وطوابق وأبواب وحراس، وأن يحاولا الوصول إلى مخدع الامبراطور ومعرفة كل ما يسهل مهمة الصبي مؤمن عندما يتسلل إليه لقتله.

تفرق الجمع وقد تعاهدوا على كتمان سر الخطة وانصرف كونج ورفيقه يانج ليتخذا ملابساً أخري كالتي يرتديها السحرة ثم عادا إلى مؤمن الذي قضى معهما وقتاً يعلمهما من كتاب السحر كيف يبطلان عمل أي ساحر وقال لهما في نهاية الدرس:

- والآن يا رفيقاي .. ستذهبان إلى باب القصر وتقولان للحراس أنكما ساحران من بلاد بعيدة وقد علمتما بأمر اهتمام الامبراطور بالسحرولقد أتيتما من أجل ذلك .. وما إن تمثلا بين يدي الامبراطور ويسألكما عن سحركما قولا له أن سحركما هو إبطال سحر السحرة وإحباط ألغازه وحيله،

فإذا أتى إليكما بسحرته فعليكما بما درستماه الآن ... والله يوفقكما .. فإذا انتهيتما فاخرجا من القصر وارحلا عن البلد حستى تحتجبا عن الأعين ثم ارجعا إلى هنا لتخبراني بما كان في القصر.

وبعدما ذهب كونج ويانج لأداء مهمتهما الصعبة ، كان مؤمن يجالس الشيخ الصيني ، وتبادلا أطراف الحديث فقال مؤمن سائلاً: _ سمعت عن بلادكم وقرأت شيئاً عن البركان .. أين يقع هذا البركان؟

قال الشيخ:

ـ تعوذ بالله منه يا بنى .. هذا البركان غضب وبلاء عظيم .. لو ثار وهاج وقذف بالحمم من داخله فلسوف يصيبنا أذى عظيم .. ألم تذهب هناك حتى الآن ؟ بعد قليل سيأتي الراعي الطيب وسأجعله يذهب بك لرؤية البركان.

ولم ينتهى الشيخ من كلامه حتى دخل الراعي، وعرف الأمر فارتدى مؤمن ملابس أهل الصين وخرج مع الراعي فقطعا مشواراً طويلاواخترقا غابة محرقة الأشجار فسأل مؤمن الراعى:

ـ أرى أن هذه الغابة تعرضت لحريق مدمر أليس

٣١/ مغامرات عجيبة جداً ٤

جوهرة البركان الأحمر _______ دي

كذلك؟ فقال الراعى:

مذا يا سيدي من جراء آخر ثورة للبركان .. لقد كنا نائمين فسمعنا انفجارات متتالية وزادت درجة حرارة الجو وخرج الناس من بيوتهم ليفروا من أمواج الحمم السائلة الحارقة وهى تنهمر على القري تحرق كل ما تقابله وكان لهذه الغابة نصيب من هذه الكارثة.

ومن بعيـد لاح جبل عظيم الإرتفاع ، فـتوقف الراعي عن السير وحذر مؤمن قائلاً:

- كفي يا سيدي .. كفي .. لا نستطيع الاقتراب أكثر من ذلك ..

فتساءل مؤمن الذي ازداد شخفاً بالاقتراب من البركان:

ـ ولماذا يا سيدي الراعي؟ لابد أن أقترب وأن أصعد

وأتسلق الجبل حتى أقف على فوهته وأنظر بداخلها .

ففزع الراعي وتوسل إليه أن يرجع عن رغبته وقال:

ـ لا يا سيدي القائد .. أرجوك .. أستحلفك .. هذا خطر عظيم .. إننا هنا يمكننا الفرار والنجاة إذا ثار البركان ولكن إذا داهمتنا الحمم ونحن على ظهر الجبل فلسوف ننصهر تماماً .. أرجوك يا سيدي.

فقال مؤمن:

_ ألهذه الدرجة يمكن أن يثور الجبل في أي وقت؟ . . ألست هناك علامات لذلك..؟

فقال الراعي وهو يهم بالرجوع:

- سيدي .. ليس للجبل أي مواعيد.. بل إن فوهته تفور من وقت لآخر بكميات بسيطة من الحمم .

ونظر مؤمن نحو فوهة البركان فلاحظ تصاعد أبخرة



ملونة لا تنقطع فقال يهمس في نفسه:

ـ كيف إذن سأعثر علي الجوهرة في هذا البركان؟ ... لابد أن أتذرع بالصبر.

وامتثل الصبي إلى رغبة الراعي وعاد معه إلى الكوخ ينتظر ما سيسفر عنه الزمن من أحداث.

وفي القصر كان يانج وكونج قد نجحا في المثول بين يدي الامبراطور وأقنعاه بدورهما ،وكان الامبراطور مندهشاً فقال:

_ أتستطيعان أن تبطلا أى سحر وأي عمل من السحرة؟!

فرد كونج قائلاً:

_ سيدي الامبراطور ... نحن لم نقطع كل هذه المسافة كي نلهو أو نلعب .. ويمكنك أن تأمر فتطاع.

٣١/ مغامرات عجية جلاً ٤

صفق الامبراطور بيديه فاستدعى كبير الكهنة وعندما أتى أخبره بأمر الرجلين وقال له:

ـ أيها الكاهن عليك باستدعاء أشد السحرة وأقواهم ولنري أي السحرة أشد مكاناً وأقوى.

ولم تكن إلا لحظات حتى أتى كبير السحرة، ومعه الكيس والعباءة والعصا والحبال والصناديق.

وقال الامبراطور:

بالأمس قد أريتني حيلة حيرتني طوال الليل ... عندما وضعت الفتاة في الصندوق ثم أغلقته، وأحضرت منشاراً فنشرت الصندوق، وفصلت الجزئين وأصبحت الفتاة في عداد القتلي، ولم تنزل منها قطرة دم واحدة ثم جمعت الصندوق ووضعت عليه ملاءة سوداء وتلوت عليها كلاماً ثم رفعت الملاءة وفتحت الصندوق لتخرج

الفتاة حية وكأن المنشار لم يقطعها .. أليس كذلك؟ . أريدك أن تعيد الأمر كله الآن أمام هذين الرجلين .



وامتثل الساحر للأمر، فأحضر الصندوق ونامت فيه الفتاة، وعندما هم باستعمال المنشار فيه تـقدم كونج من الامبراطور وقال له:

ـ الآن يا سيـدي الامـبـراطور سـأتلو كــلامـاً فـوق الصندوق الذي تنام فيه الفتاة وعليه الملاءة السوداء.

ثم قال بصوت ضعيف:

_ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴿ إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يُفْكُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴾ [طه: ٦٦].

بعدما فعل كونج ذلك عاد بجانب رفيقه، ونظر إليهما الساحر نظرة ملؤها الثقة والغرور، وأحضر المنشار وذهب ينشر الصندوق والامبراطور يسادل النظر بين

الاثنين والساحر، حتى إذا حانت لحظة كان الساحر ينشر الفتاة فإذا بها تصرخ وتستغيث وتخبط بيديها ورجليها داخل الصندوق، فتوقف الساحر عن العمل، ووقف حائراً في الأمر، وأغشى وجهه الخجل والفزع، وهرع الحراس إلى الفتاة فأخرجوها من الصندوق وهي تئن مجروحة في جسدها من المنشار، وهنا علت ضحكات الامبراطور وقال للساحر:

_ أيها الساحر الفاشل .. أين سحرك إذن؟ .. لقد أخفقت .. والآن عد إلى بلدك .. وعليك لعنتي.

وبعد ذلك قرب الامبراطور إليه كونج ويانج وانتشر خبرهما في البلاد، وتوافدت السحرة من جميع الأنحاء ليفشلوا أمامهما بعدما يكشفان الألاعيب.

وذات يوم حضر ساحر عجوز وطلب مقابلة الكاهن

الأعظم ، وعندما سمح له بذلك قال له:

- سيدي الكاهن الأعظم .. إن هناك خطراً يهدد الامبراطور والقصر والكاهن الأعظم، يتمثل في هذين الساحرين اللذين يزعمان أنهما يحبطان كل أعمال السحر والسحرة.

فنظر إليه الكاهن باستغراب وقال له:

ـ ما الذي جعلك تقول هذا الكلام أيها الساحر؟ ..

هل أتيت لتعرض سحرك أم أتيت لتثير الزوابع؟

فقال الساحر العجوز بمكر شديد:

- إنهما يا سيدي الكاهن على ملة غير ملتنا .. أنا لا أعرف ملتهما ولا دينهما، ولكنهما إذا نجحا في الاستحواز على الامبراطور إما أنهما سيسحران سحراً يغير ملته، أو يقتلانه ويقلبان الناس عليكم. وفي الحالتين

سيكون الأمر شديد الخطورة.

كان لكلام الساحر وقع على نفس الكاهن فشرد يفكر ويفكر ثم قال:

ـ لو كان كلامك صحيحاً لخسرنا خسراناً مبيناً .. ولكن ما هو الحل لهذه المشكلة؟ .. هل لديك خطة معينة؟

قال الساحر:

- إننا نعبد النار ونسجد لها ... عليك يا سيدي ياحضارهما أمام الإمبراطور ثم تطلب منهما أن يسجدا للنار وإن لم يفعلا .. فسيتأكد بذلك ظني .. وسيأمر الإمبراطور بإلقائهما للسباع..

ولم يتوان الكاهن في الأمر، فلقد هرع إلى الإمبراطور وأخبره بالأمر، فطلب في استدعاء كونج

ويانج ولما حضرا قال لهما الإمبراطور:

ـ لقـد حضر ساحر عظيم أيها الرجـلان الطيبـان .. وأرى أنه سوف يغلبكما بسحره ، ولذا فأنا أطلب منكما أن تستعينا بالنار حتى تهزماه.. والآن اسجدا لهذه النار.

وقف الكاهن والامبراطور والساحر العجوز ينظرون لكونج ورفيقه يانج وقد أصابتهما المفاجأة فلم يتحركا ، فصرخ فيهما الامبراطور قائلاً:

ـ ما لكما لا تسجدان إذ أمرتكما؟ ... أتعصيان أمري؟ .. أنا الإمبراطور .. أسجدا للنار .. اسجدا للنار.

ولكن يانج وكونج لم يتحركا وأثار ذلك حفيظة الامبراطور ومضى يصيح في رئيس الحراس:

- اقبض عليهما يا رئيس الجند .. ولسوف ألقيهما للنمور الجائعة إن لم يسجدا للنار.

وفي هذه الأثناء شعر مؤمن بغياب الرفيقين، واستبد به القلق، وإذ بالراعي يدخل عليه الكهف ويخبره بما أشاعه الناس عن عزم الامبراطور تقديم كونج ويانج للنمور الجائعة في الحلبة المعدة لذلك ، وقام مؤمن غاضباً حزيناً عند سماعه ذلك الكلام وقرر أن يفعل شيئاً من أجلهما ولكن الشيخ قال له:

ـ لا تتسرع يا بني .. فقط عليك بالـهرب من الكوخ قبل أن يداهمنا الحراس والجند .

فدهش مؤمن وقال بسرعة:

ـ وهل تظن يا سيـدي الشيخ أن أحـدهمـا يمكن أن يعترف للإمبراطور بمكاننا ؟

وفي ظلام الليل، والرعب يحيط بالشابين المسلمين إذ بالحارس يخرجهما في القيود، وذهب بهما إلى صومعة

٣١/ مغامرات عجية جداً ١



الكاهن الذي قال لهما أول ما رآهما:

- في الصباح الباكر ستكون المنصة مشرفة بالإمبراطور والإمبراطورة والوزراء والمقاعد تضج بالحاضرين من كل لون وجنس ، والناس يركب بعضهم فوق بعض وهم يتمتعون بمنظر النمور الجائعة وهي تلتهم لحمكما الطري الحار.

تماسك كونج وقال بثقة أدهشت الكاهن:

- أيها الكاهن الكافر اعلم أننا مسلمون ، وأن رسولنا قد وعدنا الجنة إذا شرفنا الله بالموت في سبيله لقد قال علا و إن في الجنة مائة درجة أعدها الله للمجاهدين في سبيل الله ما بين الدرجتين كما بين السماء والأرض،

عض الكاهن على شفته غيظاً وظن أن يانج الذي كان

قابعاً في ركن الصومعة يتمتم بكلمات غير مسموعة، ظن أنه خائف فحاول أن يثنيه ويؤثر على عقيدته فقال له:

- أنت أيها المرتعد .. هل ستبيع عمرك من أجل خرافات .. قم أيها الرجل .. سوف أنقذك .. سوف أطلب من الإمبراطور أن يعفو عنك ويتركك تعود إلى بيتك وزوجتك وأولادك .. ما ذا قلت يا يانج ؟

نظر إليه يانج فظن الكاهن أنه قد امتثل لكلامه فقال مؤكداً كلامه:

- رسول لم تره من قبل وعقيدة لا وجود لها في الإمبراطورية .. ستعرف بعد الموت أنك قد خسرت كثيراً .. أنا أظن فيك الخيريا يانج .. هيا قل لي من الذي أرسلك إلى القصر بهذه الحيلة؟ اعترف يا يانج على

هؤلاء القوم الذي سيدمرون بلادنا تدميراً ... أنا لا أظن أنك خائن يا يانج .. هيا .. هيا قبل أن تنغرس أنياب النمر ومخالبه في جسدك وتمزقه تمزيقاً .. أظن أنها جروح صعبة ولون الدم سيكون محزناً.

انتفض يانج واقفاً ثم نظر لكونج، أما الكاهن فقد بدت على شفتيه ابتسامة الظفر، وعندما هم يانج بالكلام قال:

د ه ما يجد الشهيد من مس القتل إلا كما يجد أحدكم من مس القرصة ، أتعرف من قال هذه الكلمات أيها الكاهن؟ إنه (محمد رسول الله) على. اذهب أيها الكاهن الغبي ولا تحسب أننا لن نلتقي بعد ذلك .. لا .. فإن لنا لقاء يوم القيامة و سيحكم الله بيننا .. اذهب أيها الكافر اللعين .

كاد الغيظ أن يشعل أنفاس الكاهن فنادي بقوة مرتعدة على الحارس وقال:

أيهـا الحـارس . عُد بهـمـا إلى الـزنزانة ، في الفـجـر موعدنا في حلبة الموت.. النمر لم يأكل منذ أربعة أيام.

زقزقت العصافير في الفجر وتبين الخيط الأبيض من الخيط الأبيض من الخيط الأسود، بينما كانت سلاسل القيود تصدر أصواتاً وهي تجر فوق بلاطات القصر في طريقها إلى حلبة النمور الجائعة ، كان هناك حديثاً حار اللهجة بين الصبى مؤمن والشيخ الصيني وبعض القادة ، وكان مؤمن ثائراً يهتف فيهم:

- اعلموا أيها الناس إن كنتم لا تعلمون أنه ما من أحد يدخل الجنة يحب أن يرجع للدنيا إلا الشهيد إنه يتمنى أن يرجع إلى الدنيا. أتعرفون لماذا؟ كي يُقتل عشرات المرات .. لما يري في ذلك من شرف وكرامة ومنزلة عند الله ..

فقاطعه أحد القادة وقال:

ـ يا سيدي القائد... ماذا سنفعل؟ .. إن قوتنا صغيرة ولو هاجــمنــا الحلبــة فلســوف تنقـض علينا جــيــوش الامبراطور ويذبحوننا ولن يكون لنا وجود بعد الآن.

وتابعه الشيخ العجوز قائلاً:

ـ ليس من الحكمة يا بنى أن تكشف أمرنا هكذا بمنتهى السرعة والرعونة.. اعلم أن قضيتنا تحتاج للقوة العددية ثم إن كونج ويانج من خيرة شبابنا ولن يعترفا علينا.. لابد أن هناك حل آخر للأمر..

فقال مؤمن بانفعال شديد:

_ أيها الرجال .. أنا لا أفكر الآن إلا في إنقاذ رجلين

٣١٤ مفامرات عجية جداً ٤

جوهرة البركان الأحمر _______ ٦٣

مسلمين في مأزق ومحنة شديدة..

فقال الشيخ بهدوء شديد:

إذن .. ليس إلا أن يخرج منا فدائي قوي يحمل سلاحاً شديداً ، فإما أن ينقذهما أو يقبض عليه فيموت معهما . كان الرجل يقول كلماته وهو ينظر لمؤمن بطرف عينه وكأنه يعنيه بالقول، فما كان من مؤمن إلا أن قام وأحضر الفأس فحفر بسرعة في أرضية الكوخ ثم أخرج سيفه المدفون ونفض عنه الغبار ثم قبله ووقف أمام الجميع وقال بحزم وشدة:

ـ أنا لها يا سيدي الشيخ: ﴿ وَلا تَقُولُوا لِمْن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمَا يَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَسلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِن لاَ تَشْعُرُونَ (101) ﴾ [البقرة: ١٥٤] .

سطعت الشمس وزينت كتف السماء وضجت البلاد في ساعة مبكرة من النهار بالناس وهم يفدون من كل صوب وجهة، يتجهون إلى ساحة الملاعب الكبري التي تضم هذه الحلبة التي كانت عبارة عن ساحة مستديرة منخفضة عن الأرض ، لها بابين من الداخل، باب يدخل منه من يحكم عليه بالموت، وباب قباله سيدخل منه الوحش الجائع، وأعلى حافة هذه الساحة تستدير المدرجات العالية تحجزها الأسوار الحديدية، ويجلس الناس على هذه المدرجات ويتصدر الساحة منصة الشرف التي يجلس فيها امبراطور البلاد وأعوانه وتمت مراسم المذبحة عندما امتلأت المدرجات بالناس الذين كانوا في صخب وضجة عالية بين معارض وحائف، ودق ناقوس نحاسي كبير ثلاث دقات معلناً حضور

۱۳۵/ مغامرات عجية جداً »

الامبراطور.. فساد صمت تام وحدث سكون رهيب وكانت الأنظار مسلطة على أرضية الحلبة وخصوصاً على البابين الداخليين. وجلس الامبراطور في مقعده وقام رئيس الكهنة فألقى كلمة قال فيها:

- بمقتضى المرسوم الذي أصدره امبراطور البلاد بخصوص اعتبار كل من يكفر بعبادة النار عاصياً معصية كبيرة تستوجب القتل .. فلقد حكمنا على المدعو كونج والمدعو يانج بالقتل داخل حلبة النمور الجاثعة حتى يكونا عبرة لمن يعتبر وليعلم كل فرد في الامبراطورية أن هذا سيكون مصير كل من يخرج عن عبادتنا وشرف امبراطوريتنا. وقام الامبراطور بعد ذلك واقفاً فهب كل الناس وقوف ورفع يده اليسري لأعلى فهتف الناس كلهم بحياته، وجاء حارس الناقوس يحمل درعاً نحاسياً

مهتزاً ومطرقة صغيرة، فوقف خاشعاً بين يدي الامبراطور ثم أعطاه المطرقة؛ فأمسكها الامبراطور ورفعها لأعلى ثم دق بها على الدرع النحاسي الصغير لتصدر دقة واحدة معلنة ابتداء المذبحة ، فصدر الهتاف من الناس مرة أخرى ، وجلس الامبراطور فجلسوا . وحدقت العيون في الباب الذي سيدخلان منه كونج ويانج وبعد برهة سمع الناس صرير الباب، ورأوه يفتح فاندفع منه الأسيران وقد حلت قيودهما وكان الفزع باديأ عليهما يقفان يتلفتان حوليهما وعينيهما على الباب الذي سيدخل منه النمر الجائع ، وسادت همهمات الناس وبدأ الصخب يعلو ويعلو والكل مترقب لحظة الإثارة ، وفجأة ارتفع الصراخ بين الناس وتطلعت العيون إلى الباب الحديدي الذي فتح بسرعة لأعلى ، واندفع

٣١/ منامرات عجيبة جداً ٤

إلى الحلبة نمر شرس جائع، وما إن واجه الأسيرين حتى وقف ثابتاً ينظر إليهما بينما لا يهدأ ذيله عن الحركة؛ فلقد كان يستعد لوثبة هائلة ينجح بها في الانقضاض على فريسته. وهمس كونج ليانج قائلاً وقد جف اللعاب من حلقه:

- إياك أن تتحرك ... إياك أن تتحرك.

علت هتافات الناس واتحدت صيحاتهم في عبارة واحدة يحثون فيها النمر على الانقضاض فكانوا يهتفون:

_ اهجم عليهما ... اهجم عليهما ... اهجم اهجم..... اهجم... اهجم ... اهجم .

وبين كل عبارة وأخرى كانوا يصفقون للنمر حتى يتم الأمر، ولم يخلُ الحال من صرخات النساء وحالات الإغماء والجنون الدموي الذي كان يجتاح كثيراً من الناس من محبى الدماء والعنف .

كان يانج يغالب الانهيار، وينظر للنمر القوي وهو يتحفز رغم هدوئه الغريب ويحرك ذيله حركات هادئة قوية وكأنه ينتظر أدنى حركة من الفريسة ليبرر وثبته، وكاد يانج أن يقع فمد النمر قدمه للأمام مستعداً للوثب، وهاج الناس وزاد الهرج والمرج وشعر الكل بأنها لحظة الانقضاض؛ وصرح يانج صرحة الرعب وتحرك النمر فالأنفاس محبوسة والعيون متحجرة.

وإذا بشبح يشق الصفوف بين الناس ثم يلقي بنفسه من أعلى ليسقط في منتصف الحلبة.

وإذ بالناس يرون غلاماً يحمل سيفاً ويقف متحدياً النمر. وهاج الناس هياجاً عظيماً ووقف الامبراطور

١٣١ مفامرات عجية جلاً ١

يصرخ في الحراس ولكن النمر لم يكن يعرف غير الهجوم، فوثب على الغلام مؤمن الذي قفز بعيداً عنه وجرى يانج وكونج ليحتميا بجوار الباب ولكن الحارس الداخلي دفعهما بطرف الحربة إلى الداخل ووقف الناس فوق بعضهم يتابعون القتال الشرس.

كان الغلام ضئيل الحجم أمام الوحش وينظر إلى أنيابه الخنجرية اللامعة وفمه الواسع وهو يكشر مصدراً مواءاً رهيباً. دار النمر يجري ثم قفز بوثبة طويلة شاهراً مخالبه نحو الغلام الذي لم يفر ولم يقفز بعيداً، بل إنه انحنى للخلف وقبض على السيف بقبضتيه ثم شهره عمودياً نحو النمر المندفع الذي لم يتوقع ذلك؛ فانغرس السيف في بطنه، وجذبه الغلام بشدة

وقبل أن يفيق النمر من المفاجأة كان مؤمن

يكيل له الطعنات حتى تيقن من قتله، وجرى يتقدم يانج وكونج نحـو الباب وكان الحـارس قد ترك مكانه خـوفاً؛ فاندفعوا في السرداب والناس قد هاجوا والحراس قلد اندفعوا في كل مكان يحاصرون ساحة الملاعب كلها، وخرج الثلاثة ليذوب كونج ويانج بين الناس فلم يفطن إليهما أحدولكن صاحب السيف اللامع الذي يتقطر بدماء النمر كان مشهوراً يفر الناس منه ، وانتهى الأمر بفرار كونج ويانج ووقوع مؤمن في دائرة كبيرة من الجند المدججين بالسلاح، ويئس من قتال كل هذا العدد ولكنه كان وما يزال حاملاً السيف ويشعر براحة إذ أنقذ رفيقيه من الموت وآثرهم على نفسه.

وضيق الجنود الدائرة عليه وأحكم وها وسددوا نحوه حرابهم ورماحهم فخفض يده بالسيف معلناً استسلامه.

ا٣٤ منامرات عجيبة جداً ٥



واُقتيد الصبى في حراسة مشددة إلى قصر الامبراطور الذي نظر إليه باحتقار وقال له:

ـ أنت أيها الحشرة الضئيلة . . تفسد علينا الحفل وتترك الناس في حزن لعدم إتمامها؟ . . من أنت ؟

نظرإليه الغلام بثقة وقال له:

ـ أنا لا أعلم الغيب ، ولكني قـد جاءني من العلم أنني سوف أنتصر عليك وأرفع رايتنا خفاقة تسود.

اغتاظ الامبراطور وقال متحدياً:

ـ رغم أن النمر ما زال الجوع ينهش بطنه إلا أنه حزين أشد الحزن على وليفته التي طعنتها بالسيف؛ ورغم ذلك لن أجعله ينال شرف الثأر منك.. وسأثأر بنفسي .. سأقتلك قتلة شنيعة ولن يكون لك وجود بعد ذلك ، فأرنى كيف إذن ستنتصر على أيها الغلام المسكين؟

٢١/ مفامرات عجيبة جداً ٤

ت قال الامبراطور قولته ثم استدار يصيح في رئيس الجند:

يا رئيس الجند ... كان لابد لي من قطع رأسك لإهمالك في القبض علي الساحرين الآبقين. ولكني سأعفو عنك إذا أحضرت الجند وصنعت لي من أخشاب الأشجار طريقاً بين القصر وفوهة البركان الأحمر فأنا أريد أن أخرج من باب القصر لأسير عليه حتى أجد فوهة البركان تحت قدمي .. أريد أن أقذف بهذا الغلام في الفوهة وأشاهده ينصهر ويذوب .. اذهب يا رئيس الجند ونفذ ما أمرتك به.

وألقى الصبى في السجن مقيداً بأغلاله، وكان ينتظر يوم العقاب الشديد فأخذ يفكر في فوهة البركان وكيف أنهم سيقيدونه بالحبال ثم يرمونه فيها لتسيل حرارة الصخور والمعادن المنصهرة فيها لحمه، فما كان هذا التفكير إلا قوة تزيده ثباتاً وإيماناً بالله، وكان الجيش يعمل على قدم وساق في بناء الكوبري الخشبي الممتد بين القصر وفوهة البركان حسب أوامر الامبراطور.





ومن ناحية أحرى كان كونج ويانج نجحا في الفرار واتصلا بأعوانهما حتى استطاعا أن يرجعا إلى كوخ الشيخ على أطراف الامبراطورية ، وهناك أشادوا جميعاً بشجاعة الصبي وبسالته وجلسوا يفكرون في وسيلة ينقذونه بها فأعيتهم الحيل ، وظللهم اليأس ولكنهم لم يكفوا عن التفكير في قائدهم الشاب مؤمن.

وكان الكاهن يأتي مؤمن في كل يوم ثلاث مرات ، يسأله عن دينه ويحاول أن يحصل من فمه على مكان أوكار المسلمين ولكنه لم يفلح ، وكان مؤمن يقول له دائماً:

ـ أنا قـائدهم . . أنا رئيسهم . . . ولن أعتـرف . . ولن أقول . . فمن بعدي سيأتي واحد مثلي ولن نستسلم. ثم إن زوجة الامبراطور مرضت مرضاً شديداً وأصابها صداع مميت ، وحار الامبراطور في كيفية علاجها، وكانت تصرخ بالليل والنهار وتخرج الدم والصديد من فتحاتها، وخابت أرجل الأطباء والحكماء وهي تخرج من القصر كما دخلت. ثم إن الامبراطور ألقى الأمل على كبير كهنة وحكماء بلاد قلب أفريقيا ، وانتظره كثيراً ، ونسى أمر الغلام الذي كان لا يكف عن ذكر الله والدعاء له بأن ينقذه ويهلك عدوه وعدو الدين، وبات الامبراطور في غـم، وأصبح في هم حـزناً على زوجته ، حتى وافاه البشيير يبشره بقدوم الكاهن الأعظم لبلاد الحبشة الإفريقية .. فهرع إليه الامبراطور واستقبله بنفسه وأدخله على زوجته فتقزز منها الكاهن في بادئ الأمر ولكنه تماسك ثم أخذ يفحصها ويقلبها

٣١/ مغامرات عجيبة جداً ٤

وغاب في ذلك طيلة نهاره ، ثم خرج وقال للإمبراطور الذي كان يأكل نفسه قلقاً:

ميدي .. ليس بزوجتك مرضاً يا سيدي الامبراطور .. إنه أحد أمرين .. إما سحر أو غضب ولهذا لابد أن تحكي لي أحوالها وأحوالك وتطلعني على مداخلك وأسرارك وتدلني على أحبابك وأعدائك ، وماذا تأكل؟ وأين تقضى ليلك ونهارك؟

آمن الامبراطور للكاهن ، وجلس فحكي له كل أحواله وأحوال زوجته .. من عمر مضى حتى آخر الآيام وفي النهاية أخبره بأمر الصبي ، ولما أتم الحديث في ذلك .. أشار له الكاهن بالسكوت وقال له:

ـ بسرعـة .. احضر لي هذا الغـلام فقد يكون سـاحراً فنعرف سحره ، ونأمر بقـتله في الحال ، حتى نتقى شره، وإما أن يكون ولياً وعلى ملة حقة فيصيبك من ضررك إياه غضب من الإله.

قام الامبراطور فنادي على رئيس الحرس وقال:

ـ احضروا الغلام قاتل النـمر ولا تمسـوه بسوء حـتي تحضروه إلينا .

وفوجئ الغلام بالحراس وهم يحلون قيوده ثم يقتادونه إلى عرش الامبراطور، وهناك نظر إليه الكاهن الأعظم نظرة خبير متفحص ثم سأله :

- قل لي أيها الغلام ... ما الذي جعلك تعادي الامبراطور .. وما الذي يربطك بالساحرين الآبقين عن الدين.

أحس الصبي في نبرة الكاهن ما جعله يرتاح قليلاً فثبت وقال:



- إن الدين عند الله الإسلام، وهذا الحاكم على غير دين الله ويحارب المسلمين في كل مكان ، يقتلهم ويعذبهم ولقد وفقني الله لقيادة أمر المسلمين في بلاد الصين فأرسلت رفيقاى كي يدخلان القصر ويأتياني بأخباره فقال الكاهن:

_ وما الإسلام؟

قال مؤمن: أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وأن تقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت الحرام، فإن فعلت فأنت من المؤمنين.

قال الكاهن:

ـ ومن هم المؤمنون؟

٣١/ مفامرات عجيبة جداً ؛

قال مؤمن :

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ۞ ﴾ [الأنفال: ٢]

- ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوا لِللَّهِ ﴾ [الحسجرات:

[10

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أُولُئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُم مُّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولُئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُم مُّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (آلَانفال: ٤٠]

كان الامبراطور يهتز لكلمات الله عز وجل ، وظن أنه يقع تحت تأثير سحر الغلام، ونظر للكاهن الذي

لاحق مؤمن بالحديث:

- قل لى أيها الغلام ... إن لدى من أخبار الرسل أن هناك رجل سيأتي بآخر دين على الأرض ولديّ من خبره رؤيا قد رآها ... لا أعلم إلا هي .. فإن فسرتها لي فلسـوف أصدقك وأتبع دينك ... إنه لما رأي الرؤيــا قال هإنه قـد أتاني في هذه الليلة رجـلان فقـالا لي : انطلق .. وإنى انطلقت معهمـا فأتينا على رجل كالنائم وإذا برجل آخر يعمل صخرة ثم يهوي بها على رأسه فيحطمها فإذا عادت رأسه كما كانت حمل الصخرة مرة أخرى ثم يعود لما فعل في المرة الأولى وقلت سبحان الله ما هذان؟ فقـالا لى : انطلق انطلق، فـانطلقت معـهمـا فأتينـا رجلاً مستلقياً لقفاه، وإذا واحد آخر يمسك منشاراً من الحديد يمسك أحد شدقيه فيشرشره إلى قفاه ، وأنفه إلى قفاه

وعينه إلى قفاه، ثم يتحول إلى جانب وجهه الآخر ويفعل به مثل ما فعل بالجانب الأول وبينما هو كـذلك يعود الجانب الآخر سليما فيعود إليه بنفس العمل فقلت: سبحان الله، ما هـ ذان؟ فقالا لى: انطلق انطلق، فانطلقنا، فأتينا على شئ كالتنور أو الفرن فإذا فيــه أصوات وصياح، فنظرنا فيه فإذا رجال ونساء عراة وإذ هم يأتيهم لهب من أسفل منهم، فإذا أتاهم اللهب ضوضوا وصـرخوا، قلت ومـا هؤلاء؛ قـالا لى : انطلق، فـانطلقنا فأتينا على نهر أحمر مثل الدم، وإذا في النهر رجل يسبح، وإذا على شط النهر رجل قـد جمع عنده حجارة كثيرة، وإذا ذلك السابح يسبح ما يسبح ثم يأتي إلى الجالس على الشط ويفتح فمه فيقذفه بحجر فيبتلعه، فينطلق سابحاً ثم يعود إليه وكلما رجع ألقمه حجراً في

فمه. فقلت لهما:

ـ ما هذان؟

قالا لي:

- انطلق انطلق، فانطلقنا فأتينا على رجل كريه المنظر يشعل ناراً ويدور حولها، فقلت لهما ما هذا؟ فقالا لي: انطلق، فانطلقنا فأتينا على روضة وفيها رجل طويل لا أكاد أرى رأسه طولاً في السماء، وإذا حوله ولدان كئية،

قلت:

ـ ما هذا ؟ وما هؤلاء؟

قالا لي:

- انطلق انطلق، فانطلقنا فأتينا إلى شجرة عظيمة لم أر مثلها قط ولا أحسن منها قالا لى: اصعد فيها ، فصعدنا وارتقينا إلى مدينة بطوبة من ذهب وطوبة من فضة، فأتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح لنا فدخلناها، فقابلنا رجال نصف خلقهم كأحسن ما رأيت ونصف خلقهم كأقبح ما رأيت. فقال لهم الرجلان: اذهبوا فارموا بأنفسكم في ذلك النهر، وإذ هو نهر يجري كأن ماءه اللبن الأبيض، فذهبوا فوقعوا فيه، ثم رجعوا إلينا وقد ذهب ذلك السوء عنهم وأصبح كل خلقهم حسناً كأحسن ما رأيت.

وقالا لي:

- هذه جنة عدن وهذا هو منزلك، فرأيت قصراً مثل الربابة البيضاء، قالا لي: هذا منزلك قلت لهما: بارك الله فيكما. فهل أدخله؟ قالا: أما الآن فلا، قلت لهما: فإني رأيت الليلة عجباً؟ فما هذا الذي رأيت؟ هذه

نصف الرواية التي عندي أيها الغلام فهل لك أن تفسرها؟

ابتسم مؤمن ابتسامة عريضة وقال للكاهن:

- إن ما قلته يا سيدي الكاهن حديث رواه الإمام الكبير البخاري رحمه الله عن هذا الرجل الذي بعث بالحق ومحمد رسول الله على ولكن ما قلته ليس هو نص الحديث كما رواه، بل إن روايتك تحمل تحريفاً وبعض الأخطاء وعلى كل فأنا لدي بقية هذه الرؤيا وما فسره النبي .

أما عن الرجل الذي أتى عليه الرسول الله وهو نائم ويحطم آخر رأسه بالصخرة فهو رجل أتاه القرآن فرفضه، والذي ينام عن الصلاة المكتوبة، وأما الذي أتي عليه وهو يشرشر بالمنشار من شدقه إلى قفاه؛ فإنه الى قفاه ومن منخره إلى قفاه ومن عينه إلى قفاه؛ فإنه الرجل الذي قد تعود الكذب في دنياه...،

وأما الرجال والنساء العراة الذي هم في مثل بناء الفرن أو التنور فإنهم الزناة والزواني، وأما الرجل الذي يسبح في النهر الأحمر ويستلع الحجارة فهذا هو آكل الربا...،

وأما الرجل الكريه المنظر الذي كمان عند النار يشعلها ويزيدها لهمباً ويدور حـولها فـهو «مـالك» خازن جـهنم والعياذ بالله...،

وأما الرجل الطويل الذي كان فى الروضة، فإنه إبراهيم وأما الولدان الذين كانوا حوله فكل مولود على الفطرة.

وأما القوم الذين كان نصف خلقهم قبيح والنصف الآخر حسن فهؤلاء هم قوم قد خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً فتجاوز الله عنهم وهذا تفسير رؤيا الرسول فهل صدقتني؟

وما أن انتهى مؤمن من حديثه حتى ألقى الكاهن عصاه التي كانت بيده ثم صاح هاتفاً:

- آمنت بالله الذي لا إله سواه وآمنت بمحمد رسول الله... أيها الإمبراطور أشهدك أني برئ من دينك .. السمع ما أقوله لك .. ليس بزوجتك المرض يا سيدي .. إن الله يعطيك فرصة كي تؤمن وتصلح حال شعبك .. أنا على يقين أنك إذا آمنت فلسوف ترجع لزوجتك صحتها وعافيتها . ساد صمت مهيب ثم نطق الامبراطور وهو مشدوه متردد فقال:

- أحقاً هذا الغلام على حق ؟ وأنني لو آمنت بما جاء به ستقوم زوجتى بعافية وخير؟ .. والله لقد ارتاح قلبي إليكما ولكن سيكون غضبي عظيماً إذا ساءت حالتها أو أنها لم تشف وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله .

وقبل أن يتم الامبراطور كلامه دخلت عليه وصيفة الامبراطورة وهي تصرخ:

- النجدة ... النجدة يا إمبراطور البلاد .. لقد اختفت الامبراطورة من مخدعها .

فجن جنون الامبراطور وصاح فيها:

ـ هل جننتِ يا امرأة أين يمكن أن تذهب؟!!

فقالت:

ـ لقد فوجئت بها يا سيدي عندما دخلت عليها وهي

واقفة تبتسم، وقد شفيت من مرضها وتضحك. ولما بشرتني بسكون الألم وذهاب المرض أمرتني أن أذهب لأعد لها الحمام كي تتجمل وتخرج لك وفعلت، ولكني لما عدت إليها لم أجدها، وبحثت عنها في كل مكان ولكنها اختفت تماماً.

استدعى الامبراطور رئيس الحرس وأعلنت حالة الطوارئ فى القصر واحضر كل من بالقصر من خدم وحشم ووزراء وتم سؤالهم في عجالة فلم يفصح أحدهم برؤيتها، وإذ بجندي مجروح يدخل مستنداً على زملائه حتى مثل بين يدي الامبراطور فقال له:

- سيدي الامبراطور ... أنقذ الامبراطورة ... أنا حارس الكوبري الخشيبي .. لقد هاجمني الكاهن والساحر العجوز وهما يقتادان الامبراطورة إلى فوهة

٣١/ مفامرات عجية جداً ٥

البركان ... لقد كانت الامبراطورة مقيدة والكاهن يعرف يقول اسألقي الامبراطورة في نار البركان حتى يعرف الامبراطور أن النار قادرة عليه وعلى مملكته وحتى لا يؤمن لدين غير دينناه.

اندفع الامبراطور ومن معه خارج القصر وامتلأ المكان بالجند... وفي نهاية الكويري كان هناك الموقف العصيب، لقد احتبست الأنفاس وجحظت العيون لما رأت الكاهن والساحر في نهاية الكوبري وأمام فوهة البركان التي كان يتصاعد منها البخار يشوي الوجوه...كانت معهما إمرأة الامبراطور ملفوفة في ملاءة وكانا يشرعان في إلقائها في بطن البركان.

وألجمت المفاجأة كل حركة وشلت كل لسان فخيمت حيرة مريرة على الجميع... الكل لا يدري..

الكل عاجز عن التصرف.

لو تحرك أي من الجند نحوهما فلسوف يلقيان بها الي الفوهة... وأمام عجز الامبراطور لم يكن أمامه إلا أن ينادي عليهما ... ولكن لم يستجيبا له، كانت الإمبراطورة تصارع الوثاق والملاءة وأبدي الكاهن استعداد لحملها كي يلقي بها في البركان. وخيم اليأس ماداً جناحيه.

وفجأة انشق الكوبري عن أربعة رجال ملشمين...
وكأن العناية الإلهية قد أرسلتهم في هذه اللحظة الحرجة
... لقد تسلقوا الكوبري كالنمور الوثابة وبسرعة عجيبة
طوقرا الكاهن والساحر قبل أن يلقوا بالامبراطورة إلي
البسركان ... وارتمت الملاءة بمن فيها علي خشب
الكوبري وحدث صراع رهيب ، لقد حاول الكاهن

٢٥/ منامرات عجية جداً ٥

والساحر مقاومة الرجال وفي نفس الوقت تحرك الإمبىراطور ومؤمن والجنود يجرون فموق الكوبري للمعاونة وإنقاذ الإمبراطورة ... ولكن الرجال كانوا أسرع في إنهاء الموقف... لقد حملوا الكاهن ثم طوحوا به نحو الفوهة فأخـذ يصرخ ولكن في لحظة واحدة كان الأمر قد انتهى ، وتبعه الساحر الذي أخـذ يقاوم وقـد أخرج خنجراً من حزامه إلا أنه نظر وهم يحملونه إلى فوهة البركان وصرخ صرخة عظيمة، ولمعت نيران البركان في وجهة ولكن الرجال الذين لا يُعرف من هم قد خلصوا منه الإمبراطورة ... وألقوه لتتحطم عظامه ويسيل لحمه ويصبح وقوداً فرحت به نيران البركان وزاد لهيبها بهذه الفريسة غير المتوقعة.

وفي ثوان كان مؤمن والإمبراطور فوق رءوسهم،

فلما شاهدوا مؤمن تعجبوا وبدت الدهشة في عيونهم وأخذوا ينظرون في حيرة إلى بعضهم وساد صمت مهيب خيم على الحاضرين .. ولم يكن منهم إلا أن حلوا اللثام عن وجوههم.. فهتف مؤمن صارخاً وإذا هم يانج وكونج ومعهما رجلان آخران.

إنهم كانوا يختبئون تحت الكوبري ليهاجموا القوة التي سوف ترمي بالغلام مؤمن حسب اعتقادهم... فلما شاهدوا الكاهن والساحر يحملون الملاءة حسبوا أنهما سيقذفان بمؤمن إلى فوهة البركان فخرجوا لقتلهما ... وما إن شاهدوا مؤمن بصحبة الامبراطور قال يانج:

سيدي القائد مؤمن؟؛ هل أنت بخير يا سيدي..؟ إذن فمن الذي أنقذناه الآن؟!!

كانت امرأة الامبراطور مازالت في الملاءة تنتفض

مذعورة .. فجروا جميعاً إليها وفكوا عنها وثاقها فقامت تنظر في الحاضرين وقد شحب وجهها وأنهكها الخطر...

وبسرعة حُملت الامبراطورة إلى القصر ومازالت الدهشة على فرقة الإنقاذ ولكن مؤمن ضحك لهم وقال: لا تندهشنوا ولا تتحيروا فهذه حكاية غريبة سأرويها لكم فيما بعد.

وتوجه الجمع بعد ذلك إلى القصر وتم استدعاء الشيخ الصيني العجوز لتكريمه وفي الحفل وقف الامبراطور يخطب في الناس فقال:

- لقد أنقذني الله بالإسلام وأنقذ زوجتي بالمسلمين الضعفاء والأقوياء.. والآن لقد أراد الله أن يمكن لدينه في الأرض.. وأعلن أمام الجميع أن رئيس الوزراء هو

هذا الشيخ التقي وهذان الرجلان كونج ويانج هما حكام البلاد بالنيابة عني ليحكما فيها بما أنزله الله من شريعة ونظام ، وأنت أيها الغلام ... أما زلت مصراً علي الرحيل؟!

فابتسم مؤمن وقال:

- قال تعالى : ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّهِ جَمِياً وَلا تَفَرَقُوا وَاخْتُصِمُوا بِحَبْلِ اللّهِ جَمِياً وَلا تَفَرَقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللّه عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَة مِّنَ النَّارِ فَأَنقَذَكُم مَنْهَا كَذَلكَ يُبَيِّنُ اللّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٣] منها كذلك يُبَيِّنُ اللّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٣] الحمد لله على نعمة الإسلام وكفى بها نعمة ...أنا أيضا سأكون حزينا لفراقكم ولكن إن لى أما تنتظرني الآن في مصر ولقد تغيبت عنها كثيراً .. فأرجوا المعذرة. فقام الامبراطور وقال لمؤمن وهو يصافحه:

ملكتي كلها .. أتعرف ما قيمتها؟.. لقد عشر عليها جدي قديماً عندما قذف بها البركان مع الحمم وهي من أنفس الأحجار الكريمة.. إنها جوهرة البركان الأحمر يا ولدي.

فصاح مؤمن أول ما رآها:

ـ يا إلهي .. جوهرة البركان الأحمر!! جوهرة التاج.

صمت مؤمن برهة وتـذكر أمه ووالده الذي رآه في المنام وعمه المواردي وحريق الفسطاط فتنهد ثم قال:

ـ الحمد لله ... جهاد في جهاد ... أعان الله كل من يجاهد في سبيله في كل مكان .. على أن أعود إلى

٩٨ ---- جوهرة البركان الأحمر

مصر الآن وسأحضر التاج لأثبت فيه الجوهرة الثالثة .. جوهرة الجهاد.

زمت بحمد الله تعالى



إلى اللقاء مع.... جوهرة مملكة الموتي «4»

كان يانج يغالب الانهيار ، ينظر للنمر القوى وهو يتحفز رغم هدوئه الغريب ويحرك ذيله حركات هادئه قوية وكأنه ينتظر أدنى حركة من الفريسة ليبرر وثبته ، وكاد يانج أن يقع فمد النمر قدمه للأمام مستعداً للوثب ، وهاج الناس وزاد الهرج والمرج وشعر الكل بأنها لحظة الانقضاض وصرخ يانج صرخة الرعب وتحرك النمر فالأنفاس محبوسة والعيون متحجرة .

مع نحيات ...

دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع

تمتع مع مؤمن في :

اـ جوهرة الكهف الهسمور . آـ جوهرة البمر السابيح .

"ل جوهرة البركان الأحمر. Σـ جوهرة مملكة الموتى

٥ـ جوهرة الأدغال المتوحشة. ٦ـ جوهرة البريق الخامض .

Vـ جوهرة الصقيع المظلم . ٨ ـ جوهرة المدينة المتحجرة.

٩ـ جوهـرة الرمـال الملتهبة

٠ اـ جوهرة ميناء المذبح